



FOR IMMEDIATE RELEASE
April 10, 2025

Gulf of Georgia Cannery National Historic Site Premieres *Cannery REcollections: Redefining Storytelling through Objects*

The exhibit showcases the power of objects as storytellers connecting us to the people, places, and moments that shaped Canada's West Coast fishing industry—along with the community's efforts to save and restore the Cannery.

RICHMOND, BC – **Gulf of Georgia Cannery Society** presents the premiere exhibition of ***Cannery REcollections*** from Saturday, May 10, 2025, to Spring 2027. Co-curated by Gulf of Georgia Cannery Collections & Exhibits Manager, Heidi Rampfl, and Steveston community members, *Cannery REcollections* will share a rich mix of historical artifacts, a community curated display, interactive storytelling elements, and artistic interpretations to celebrate the multitude of experiences and relationships that contribute to our collective heritage, fostering its preservation for future generations.

By blending history, community stories, and interactive experiences *Cannery REcollections* is a fresh perspective on the role museums play in preserving and sharing heritage. The exhibit achieves this by showcasing objects in a way that deepens public understanding of their significance and encouraging active storytelling. Visitors will be encouraged to think beyond an object's function and consider its profound meaning—how it carries personal and collective memories.

"The Gulf of Georgia Cannery Society is proud to present *Cannery REcollections*. An exhibit that reveals how objects serve as touchstones for storytelling and connect us to people, places and moments that shaped Canada's West Coast fishing industry. This exhibit will feature artefacts from the Cannery's collection that have not been seen in over a decade!

From its inception to the final touches of installation, the exhibit has been a community-driven effort and is a testament to the strength, dedication, and spirit of passionate individuals.

A heartfelt thanks to our Collections & Exhibits Manager, Heidi Rampfl, Cannery staff, volunteers, Board of Directors, and residents who all played a crucial role in sharing stories, artifacts, and memories that together paint a rich, meaningful picture of our shared history. Their generosity and enthusiasm have allowed us to celebrate the legacy of the Cannery and its place in our collective memory. This exhibit not only tells a living, breathing story but also honours the community's deep connection to this important part of Canada's heritage." – **Elizabeth Batista, Gulf of Georgia Cannery Society, Executive Director**

Cannery REcollections visuals, artefacts, and artworks will be displayed throughout the Feature Exhibit Gallery and will offer visitors a chance to immerse themselves through interactive elements that make history engaging for the young and young-at-heart. Its themes of memory and storytelling will resonate with anyone interested in cultural heritage, local history, and community storytelling. Visitors will be invited to explore these connections and feel inspired to think about their own connections to objects and history – whether through family heirlooms, everyday items, or places of personal significance.



Of particular interest is the Community Curation section where objects from the Cannery's collection have been selected for display by members of the local community based on their opinion of what is an important piece and/or what vital story it holds. The community-curated pieces also reflect the exhibit's goal of making history hands-on and inclusive. Also, new perspectives will be formed when visitors contribute their own voices to the exhibition. This sense of belonging and connection helps to demonstrate how history is shaped by many diverse people.

Ancillary events will support *Cannery REcollections*, including a public opening celebration on Saturday, May 10 from 12:30 – 2:30 pm. Local artists will be invited to create artworks inspired by the Cannery's collection, reinterpreting their meanings through art and offering new perspectives on the past. Events will be offered in-person.

Cannery REcollections is supported by: Heritage BC's Heritage Legacy Fund, Metro Vancouver's Regional Cultural Project Grants program, and the Province of British Columbia.

Admission information and list of events and details at: www.gulfofgeorgiacannery.org

About Gulf of Georgia Cannery National Historic Site (www.gulfofgeorgiacannery.org)

Built in 1894, the Gulf of Georgia Cannery also known as the "Monster Cannery" was the largest among more than 15 canneries that occupied the Steveston waterfront. The Cannery stopped canning salmon in the 1930s but, was maintained as a net loft, fish depot, and later as a herring reduction plant. During WWII, the Cannery canned herring for Allied troops. Today, it is home to over 10,000 artifacts, documents, books and photographs relating to both the Gulf of Georgia Cannery and the West Coast fishing industry. Since 1994, the Gulf of Georgia Cannery has educated and enriched its communities through exhibitions, collections, public programs, and events making history more accessible.

Find public programs at: <https://gulfofgeorgiacannery.org/explore/events/> and education programs at: <https://gulfofgeorgiacannery.org/learn-more/school-programs/>

The Gulf of Georgia Cannery National Historic Site is operated by the Gulf of Georgia Cannery Society. Established in 1986 as a non-profit charitable organization, the Society's mission is to preserve and present the history of Canada's West Coast fishing industry.

LISTING INFORMATION

**Gulf of Georgia Cannery National Historic Site
presents *Cannery REcollections: Redefining Storytelling
Through Objects***

Dates: Saturday, May 10, 2025 – Spring 2027

Hours: Daily 10am – 5pm

Address: Gulf of Georgia Cannery National Historic Site
12138 Fourth Avenue
Richmond, BC, V7E 3J1



Cannery REcollections page: gulfofgeorgiacannery.org

-30-

For further media information, contact:

Wayne Louie | **604 664 9234** | cell. **604 868 8981**
Marketing and Communications Coordinator
Gulf of Georgia Cannery National Historic Site
wayne.louie@gogcannery.org

Facebook: [@GulfofGeorgiaCannery](https://www.facebook.com/GulfofGeorgiaCannery) Instagram: [@gogcannery](https://www.instagram.com/gogcannery) www.gulfofgeorgiacannery.org



POUR PUBLICATION IMMÉDIATE
10 avril 2025

Le lieu historique national Gulf of Georgia Cannery présente l'exposition
Conserverie REcollections : Les objets racontent le passé

L'exposition met en lumière la capacité des objets à évoquer des histoires, en soulignant les liens qu'ils tissent entre nous, les personnes, les lieux et les moments qui ont façonné l'industrie de la pêche sur la côte ouest du Canada. Elle met aussi de l'avant les efforts de la communauté pour préserver et restaurer la conserverie.

RICHMOND, C.-B. – La **Gulf of Georgia Cannery Society** dévoile la première exposition **Conserverie REcollections** du samedi 10 mai 2025 au printemps 2027. Organisée et préparée conjointement par Heidi Rampfl, responsable, Collections et expositions de la Gulf of Georgia Cannery, et des membres de la communauté de Steveston, l'exposition *Conserverie REcollections* proposera un éventail varié d'artefacts historiques, une vitrine d'objets sélectionnés par la communauté, des éléments narratifs interactifs et des interprétations artistiques mettant en lumière la multitude d'expériences et de liens qui composent notre héritage commun, afin d'assurer sa préservation pour les générations à venir.

En combinant histoire, récits de la communauté et expériences interactives, l'exposition *Conserverie REcollections* offre une nouvelle perspective sur le rôle des musées dans la préservation et le partage du patrimoine. Pour y parvenir, les objets y sont présentés de façon à renforcer la compréhension par le public quant à leur importance et encourage une approche narrative dynamique. Les visiteurs seront invités à voir au-delà de la simple fonction d'un objet et à réfléchir à sa véritable fonction dans l'évocation de souvenirs personnels et collectifs.

« La Gulf of Georgia Cannery Society est fière de présenter *Conserverie REcollections*. C'est une exposition qui révèle comment les objets servent de points d'ancrage à la narration et à la connexion avec les personnes, les lieux et les moments qui ont façonné l'industrie de la pêche sur la côte ouest du Canada. Des objets de la collection de la conserverie qui n'ont pas été vus depuis plus de dix ans y seront présentés!

Depuis sa création jusqu'aux touches finales apportées à l'installation, l'exposition est le fruit d'un effort communautaire et témoigne de la force, du dévouement et de l'esprit de personnes passionnées.

Nous remercions chaleureusement Heidi Rampfl, responsable, Collections et expositions, le personnel de la conserverie, les bénévoles, le conseil d'administration et les résidents qui ont tous joué un rôle essentiel en faisant part de récits et de souvenirs, et en prêtant des objets qui aident à brosser un riche tableau de notre histoire commune. La générosité et l'enthousiasme de ces personnes nous ont permis de célébrer l'héritage de la conserverie et son importance dans notre mémoire collective. Cette exposition ne porte pas seulement sur une histoire vivante. Elle honore également le lien profond de la communauté avec cette partie importante du patrimoine du Canada. » - **Elizabeth Batista, directrice générale, Gulf of Georgia Cannery Society**

Les éléments visuels, les artefacts et les œuvres d'art de **Conserverie REcollections** seront exposés dans toute la galerie de l'exposition phare et permettront aux visiteurs de se plonger dans l'histoire grâce



à des éléments interactifs qui intéresseront les jeunes et les moins jeunes. Les thématiques de la mémoire et du récit toucheront tous ceux et celles qui s'intéressent au patrimoine culturel, à l'histoire de leur localité et aux récits de la communauté. Les visiteurs seront invités à explorer ces interrelations et à réfléchir à leurs propres liens avec les objets et l'histoire, que ce soit au moyen d'objets familiaux ou du quotidien ou de lieux ayant une signification personnelle.

La section « Sélection de la communauté » est particulièrement intéressante. On y retrouve des objets de la collection de la conserverie sélectionnés par des membres de la communauté, en fonction de leur importance ou de l'histoire qui s'y rattache. Les pièces choisies par les membres de la communauté visent également à rendre l'histoire accessible et inclusive dans le cadre de l'exposition. De plus, de nouvelles perspectives émergeront lorsque les visiteurs apporteront leurs propres voix à l'exposition, enrichissant ainsi l'expérience collective. Ce sentiment d'appartenance et de connexion illustre comment l'histoire est façonnée par des personnes aux parcours très divers.

D'autres événements s'ajouteront à l'exposition *Conserverie REcollections*, notamment une cérémonie d'ouverture accessible au public le samedi 10 mai de 12 h 30 à 14 h 30. Des artistes locaux seront invités à créer des œuvres d'art inspirées par la collection de la conserverie. Ils réinterpréteront le sens des objets exposés, offrant ainsi des perspectives inédites sur notre patrimoine. Les événements seront proposés en personne.

L'exposition *Conserverie REcollections* a reçu le soutien de : Heritage Legacy Fund de Heritage BC, le programme Regional Cultural Project Grants de Metro Vancouver, et de la province de la Colombie-Britannique.

L'information sur le prix d'entrée et la liste des événements et des détails sont disponibles à l'adresse suivante : www.gulfofgeorgiacannery.org

À propos du lieu historique national Gulf of Georgia Cannery (www.gulfofgeorgiacannery.org)

Construite en 1894, la conserverie de poisson Gulf of Georgia Cannery, également connue sous le nom de « Monster Cannery », (Conserverie monstre), était la plus grande des 15 conserveries qui occupaient le front de mer de Steveston. La conserverie a cessé ses activités de mise en conserve du saumon dans les années 1930. Elle a par la suite servi d'entrepôt de filets, de dépôt de poissons et, plus tard, est devenue une usine de réduction du hareng. Pendant la Seconde Guerre mondiale, la conserverie a été reconfigurée pour la mise en conserve de hareng pour les troupes alliées. Elle est aujourd'hui le lieu de conservation de plus de 10 000 objets, documents, livres et photographies relatifs à la conserverie de poisson Gulf of Georgia Cannery et à l'industrie de la pêche sur la côte ouest. Depuis 1994, la conserverie de poisson a sensibilisé et enrichi ses communautés en proposant des expositions, des collections, des programmes destinés au public et des événements, rendant l'histoire accessible à tous.

Découvrez des programmes publics à l'adresse suivante :

<https://gulfofgeorgiacannery.org/explore/events/> et des programmes éducatifs à l'adresse : <https://gulfofgeorgiacannery.org/learn-more/school-programs/>



Le lieu historique national Gulf of Georgia Cannery est géré par la Gulf of Georgia Cannery Society. Organisation caritative sans but lucratif créée en 1986, la Société a pour mission de préserver et de présenter l'histoire de l'industrie de la pêche sur la côte ouest du Canada.

INFORMATION SUR L'ANNONCE

Le lieu historique national Gulf of Georgia Cannery présente *Conserverie REcollections : Les objets racontent le passé*

Dates : Samedi 10 mai 2025 – Printemps 2027

Heures d'ouverture : Tous les jours de 10 h à 17 h

Adresse : Lieu historique national Gulf of Georgia Cannery
12138, Fourth Avenue
Richmond, C.-B., V7E 3J1

Page Conserverie REcollections : gulfofgeorgiacannery.org

-30-

Pour plus de renseignements aux médias, veuillez contacter :

Wayne Louie | **604 664-9234** | Cell. **604 868-8981**
Coordonnateur du marketing et des communications
Lieu historique national Gulf of Georgia Cannery
wayne.louie@gogcannery.org

Facebook : [@GulfofGeorgiaCannery](https://www.facebook.com/GulfofGeorgiaCannery) Instagram : [@gogcannery](https://www.instagram.com/gogcannery) www.gulfofgeorgiacannery.org.